



Mario Stroitz alias artmaja®: More Than Pop!

Der österreichische Künstler **Mario Stroitz**, bekannt unter dem Künstlernamen **artmaja®**, präsentiert mit seiner Werkreihe **More Than Pop!** eine faszinierende Verbindung aus Cartoon, Pop-Art und einzigartiger Maltechnik. Aus seiner Kindheit stammt die Leidenschaft für Comics und Cartoons, die für ihn weit mehr als Unterhaltung waren: Sie waren die ersten Funken kreativer Leidenschaft und bleiben bis heute zentral für sein künstlerisches Schaffen.

Sein Medium ist die Acrylmalerei, in der er Comic-Elemente mit der Tiefe und Textur der klassischen Malerei vereint. Durch aufwendiges, mehrmaliges Überarbeiten wirken seine Werke auf den ersten Blick wie Drucke – doch bei näherer Betrachtung offenbaren sich die Tiefe und Komplexität der hand-gefertigten Unikate, die die Kunst von Mario Stroitz einzigartig im Bereich der zeitgenössischen Pop-Art machen. Graffiti-Einflüsse, Neonfarben und Glitzereffekte verleihen seinen Werken eine moderne, lebendige Note, die sich von der klassischen Pop-Art abhebt und visuelle Spannung erzeugt.

Die Arbeiten von Mario Stroitz reflektieren häufig den konsumkritischen Blick auf gesellschaftlichen Luxus – sie zeigen Status und Erfolg mit einer humorvollen und zugleich selbstreflektierenden Perspektive. Scheinbar einfache und humorvolle Aussagen werden in komplexe Bildwelten überführt – ein zentraler Aspekt seiner künstlerischen Praxis. Seine Kunst zielt nicht nur auf visuelle Wirkung, sondern auch auf emotionale Resonanz: Sie lädt ein, dem Alltag zu entkommen, ein Schmunzeln zu finden und Comichelden wieder zu treffen. Nicht alle Werke tragen eine tiefgründige Bedeutung – Pop Art selbst nimmt oft Alltägliches, Banales auf. Mit seinen kräftigen Farben und ästhetischer Freude setzt **artmaja®** auch bewusst auf Werke, die einfach Freude bereiten und einen direkten Zugang zum Betrachter ermöglichen.

Der kreative Prozess von **artmaja®** beginnt mit der Inspiration durch populäre Medien – Comics, Filme, Serien – und echte Lieblingscharaktere, denen er sich intensiver widmet. Szenen, Gesten oder Mimik werden inspiriert festgehalten, und die Frage nach der Botschaft führt zu humorvollen Aussagen oder kritischer Reflexion. Im Anschluss gestaltet er den Bilduntergrund mit Techniken wie Schlagmetall, Collagen, Graffiti-Schablonen (Stencils) und SprayArt – oft in Kombination, um den Protagonisten im Vordergrund zusätzlich besondere Tiefe und Präsenz zu verleihen. Anders als in der klassischen Pop Art, wo die plakative, fotorealistische Darstellung oft dominiert, bevorzugt Stroitz eine Methode, bei der sich die Figuren langsam entwickeln und so für den Betrachter fast lebendig werden.

Über den Künstler

Mario Stroitz alias **artmaja®** ist ein zeitgenössischer Pop-Art-Künstler aus Österreich, dessen Schaffen sich durch lebendige Farbgebung, ikonische Cartoon-Elemente sowie humorvolle Botschaften auszeichnet. Besonders prägend ist dabei seine Technik des Übermalens, die seine Werke intensiv, plakativ und zugleich komplex erscheinen lässt. Mit seiner aktuellen Werkreihe **More Than Pop!** hebt er diese Ausdrucksformen auf eine neue Ebene – spannend, vielschichtig und technisch raffiniert.

Seine Kunst wurde bereits international gezeigt und begeistert ein breites Publikum mit ihrer unverwechselbaren Mischung aus Humor, Popkultur und künstlerischer Intensität.

KUNSTGALERIE

Mario Jakob Stroitz
Völkermarkterstraße 361
A-9020 Klagenfurt

t +43(0)664 | 3113499
e office@artmaja.at
www.artmaja.at

